



Pohľad do výstavy Uchovávanie sveta. Foto: Martin Dökereš, SNG

Ako sa zo súkromného múzea stane verejný

Prednáša Július Barczi

11. 2. 2016 / 18:00

Tematický výklad s dôrazom na exponáty zapožičané zo zbierok Slovenského národného múzea – Múzea Betliar na výstave Uchovávanie sveta. Rituál múzea v digitálnom veku.

Historik umenia a kurátor Július Barczi sa zaoberá umením 19. storočia, otázkami modernizmu v strednej Európe, dejinami zberateľstva a zberateľskými aktivitami uhorskej šľachty, jej reprezentáciou a identitou. Osobitne sa venuje zbierkam a sídlam rodu Andrassy, životu a dielu Alžbety Güntherovej-Mayerovej. Je riaditeľom Múzea Andrassyovcov – Múzea Betliar.

Výklad je sprievodným programom výstavy Uchovávanie sveta, ktorá potrvá do 28. 2. 2016.
UT – SO 10:00 – 18:00, ŠT 12:00 – 20:00
Kurátorky: Alexandra Kusá, Lucia Gavulová & kolektív

Slovenská národná galéria
3. poschodie, Námestie L. Štúra 4, Bratislava
2 € | www.sng.sk

