



Foto: archív autora

# Diskusia: autorský šperk – exkurz do jeho histórie, súčasnosť; dielo Antona Cepku

14. 4. 2016 / 18:00

Výstava Anton Cepka / Kinetický šperk  
potrvá do 5. 6. 2016.  
UT – SO 10.00 – 18.00, ŠT 12.00 – 20.00

Druhú diskusiu *Let's talk about Šperk!* pripravujeme na 12. 5. 2016 v spolupráci s Máriou H. Nepšinskou a Šperk Stret.

Slovenská národná galéria  
3. poschodie, Námestie L. Štúra 4, Bratislava  
2 € | [www.sng.sk](http://www.sng.sk)

Kedy sa vlastne začalo hovoriť o autorskom šperku? Kto a kde ovplyvnil príbeh šperku ako autonómnej umeleckej disciplíny? Aká je súčasnosť autorského/umeleckého/výtvarného šperku na Slovensku a v Čechách? Akú úlohu zohral v dejinách autorského šperku Anton Cepka a aká je jeho pozícia v dejinách slovenského výtvarného umenia 2. polovice 20. storočia? Nielen tieto otázky si položíme v rámci diskusie, ktorej aktérmi budú slovenskí a českí odborníci na umelecký šperk.

Hostia:

**prof. Alena Křížová**, historička šperku, Ústav evropské etnologie, MU Brno;

**PhDr. Miroslav Cogan**, kurátor výtvarného umenia a šperku Muzea Českého ráje v Turnově, organizátor a kurátor šperkářských sympózií v Turnove;

**prof. Karol Weisslechner**, akad. architekt, šperkář, výtvarník, scénograf, vedúci Ateliéru S+M+L\_XL – Kov a šperk VŠVU v Bratislave;

**Luba Belohradská**, historička a kurátorka umenia so zameraním na sochárstvo a medailu 20. storočia, geometrické tendencie v umení;

**Viera Kleinová**, kurátorka výstavy Anton Cepka, kurátorka zbierky Úžitkového umenia a dizajnu SNG.

