

Slovenská národná galéria  
Bratislava

Na základe rozhodnutia Ministerstva kultúry Slovenskej republiky MK SR č. MK-2768/2015-110/13886 o zmene a doplnení zriaďovacej listiny Slovenskej národnej galérie Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky podľa § 21 zákona č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov

vydáva  
nové znenie zriaďovacej listiny SNG

*Názov organizácie:* SLOVENSKÁ NÁRODNÁ GALÉRIA  
*Sídlo organizácie:* Bratislava, Riečna 1  
*Identifikačné číslo:* 164 712  
*Dátum zriadenia:* 29. júl 1948  
*Forma hospodárenia:* štátna príspevková organizácia  
*Zriaďovateľ organizácie:* Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky

„Slovenská národná galéria je právnická osoba, ktorá je podľa § 7 ods. 6 zákona č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov vrcholnou zbierkotvornou, vedecko-výskumnou, metodickou a kultúrno-vzdelávacou inštitúciou s celoštátnou pôsobnosťou v oblasti galerijnej činnosti v Slovenskej republike.“

## Čl. I

### Základné poslanie a predmet činnosti

- (1) Základným poslaním Slovenskej národnej galérie je cieľavedome a systematicky zhromažďovať, odborne spracovávať, ochraňovať, dokumentovať, sprístupňovať a kultúrno-výchovne využívať diela všetkých disciplín vizuálneho umenia domáceho a zahraničného pôvodu jednotlivých historických období a súčasnosti s prihliadnutím na diela národnej kultúry.
- (2) Slovenská národná galéria poskytuje koordinačné, odborné, vzdelávacie, metodické a informačné poradenstvo pre sústavu galérií v Slovenskej republike.
- (3) Slovenská národná galéria v rámci svojho poslania ako predmet svojej hlavnej činnosti plní najmä tieto úlohy
  - a) na základe vedeckých výskumov buduje zbierkový fond umeleckých diel a hmotných dokumentov vo všetkých disciplínach vizuálneho umenia, ktoré zahŕňajú maliarstvo, sochárstvo, grafiku, kresbu, nové médiá, úžitkové umenie, dizajn a architektúru,

- b) nadobúda diela vizuálneho umenia vysokej vedeckej a kultúrnej hodnoty slovenského pôvodu aj v zahraničí; spracováva údaje o dielach vizuálneho umenia slovenského pôvodu, ktoré sa trvalo nachádzajú najmä v zbierkach zahraničných múzeí a galérií a sprístupňuje ich verejnosti,
- c) vykonáva odbornú správu zbierkových predmetov, pričom za výkon odbornej správy sa považuje najmä: nadobúdanie, evidovanie, ochrana a odborné ošetrovanie zbierkových predmetov, vykonávanie odbornej revízie a vyraďovania zbierkových predmetov a zabezpečovanie sprístupňovania zbierkového fondu verejnosti,
- d) vedie v elektronickej forme centrálnu evidenciu zbierkových predmetov galérií zapísaných v Registri múzeí a galérií Slovenskej republiky a vybrané údaje v elektronickej podobe sprístupňuje verejnosti,
- e) vedie evidenciu galerijných zariadení,
- f) koordinuje informatizáciu a zavádzanie informačných technológií v oblasti odborných činností v rámci sústavy galérií v Slovenskej republike,
- g) zabezpečuje digitalizáciu zbierkových predmetov pre potreby ich spravovania a sprístupňovania,
- h) vykonáva vedecko-výskumnú činnosť, v rámci ktorej iniciuje, rieši a odborne garantuje vedecko-výskumné projekty; na riešení vedecko-výskumných úloh spolupracuje aj s inými domácimi a zahraničnými inštitúciami,
- i) sprístupňuje zbierkové predmety vrátane ich faksimílií, kópií, replík a reprodukcí bez ohľadu na formu a predmety kultúrnej hodnoty vrátane ich faksimílií, kópií, replík a reprodukcí bez ohľadu na formu, ktoré nie sú odborne spravované múzeom alebo galériou, najmä prostredníctvom expozícií a výstav; sprístupňovanie realizuje vo vlastných alebo cudzích priestoroch a prijíma výstavy iných právnických osôb alebo fyzických osôb,
- j) realizuje tvorivé a umelecké výstupy a prezentácie,
- k) vykonáva kultúrno-výchovnú činnosť umeleckého a kultúrno-spoločenského charakteru,
- l) buduje špecializovanú knižnicu zameranú na oblasť umenovedy a príbuzných vedných odborov, ktorá prostredníctvom knižnično-informačných služieb a informačných technológií zabezpečuje prístup k odborným poznatkom vyplývajúcim z predmetu činnosti Slovenskej národnej galérie,
- m) buduje špecializovaný verejný archív na dokumentáciu vývinu vizuálneho umenia a výtvarnej kultúry s celoštátnou pôsobnosťou,
- n) spracováva a vyhodnocuje štatistické a iné údaje o galériách a o základných odborných činnostiach, sprístupňuje ich zriaďovateľom alebo zakladateľom galérií a ostatnej verejnosti,
- o) prostredníctvom vydavateľskej, propagačnej a popularizačnej činnosti zverejňuje výsledky odbornej práce; distribuuje produkty vlastnej činnosti, propagačné predmety a iné drobné predmety súvisiace s poslaním a charakterom Slovenskej národnej galérie,
- p) posudzuje žiadosti žiadateľov o zápis galérie do Registra múzeí a galérií Slovenskej republiky a preveruje podmienky na výkon základných odborných činností v galérii,
- q) poskytuje odbornú pomoc a poradenstvo galerijným zariadeniam alebo zriaďovateľom alebo zakladateľom galerijných zariadení a vlastníkom predmetov kultúrnej hodnoty z oblasti vizuálneho umenia,
- r) v oblasti svojej pôsobnosti nadväzuje priame vzťahy s inými právnickými osobami a fyzickými osobami doma i v zahraničí a vstupuje do medzinárodných združení a projektov,
- s) je povereným orgánom príslušným na výkon hospodárenia s výstavným pavilónom v Benátkach podľa Zásad hospodárenia s výstavným pavilónom v Benátkach, ktoré sú prílohou Dohody medzi vládou Českej republiky a vládou Slovenskej republiky o spoločnom vlastníctve, hospodárení a užívaní výstavného pavilónu v Benátkach

podpísanej 31. októbra 2002 na základe uznesenia vlády SR č. 800 zo 17. júla 2002 (platná od 3. júla 2003),

- t) vykonáva správu majetku štátu zvereného jej do správy, ktorý sa využíva na dočasné prechodné ubytovanie osôb podieľajúcich sa na činnosti Slovenskej národnej galérie v rámci predmetu jej hlavnej činnosti alebo v súvislosti s ním,
- u) plní ďalšie úlohy v súlade so základným poslaním a predmetom jej činnosti, ktorými ju zriaďovateľ poverí.

## Čl. II

### Vysunuté pracoviská

Základné poslanie a predmet činnosti Slovenská národná galéria zabezpečuje aj prostredníctvom vysunutých pracovísk, ktorými sú

- a) Galéria insitného umenia, Pezinok,
- b) Galéria Ludovíta Fullu, Ružomberok,
- c) Kaštieľ Strážky, Spišská Belá,
- d) Zvolenský zámok, Zvolen.

## Čl. III

(1) Slovenská národná galéria je štátna príspevková organizácia zapojená na štátny rozpočet príspevkom na činnosť prostredníctvom kapitoly Ministerstva kultúry Slovenskej republiky, ktoré je jej zriaďovateľom. Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky kontroluje jej činnosť a v prípade zistenia nedostatkov prijíma potrebné opatrenia.

(2) Slovenská národná galéria hospodári samostatne podľa svojho rozpočtu nákladov, výnosov a výsledku hospodárenia, vo svojom mene nadobúda práva a zaväzuje sa. Na svoju činnosť môže prijímať finančné a vecné dary.

(3) Slovenská národná galéria môže vykonávať podnikateľskú činnosť nad rámec predmetu hlavnej činnosti v rozsahu stanovenom osobitým opatrením zriaďovateľa za predpokladu, že plní úlohy v oblasti základného poslania a prostriedky získané podnikateľskou činnosťou využíva na skvalitňovanie hlavnej činnosti a že dodrží podmienky ustanovené príslušnými predpismi.

## Čl. IV

(1) Slovenská národná galéria spravuje majetok, ktorý nadobudla vlastnou činnosťou a ktorý jej bol zverený na plnenie vymedzeného poslania a predmetu jej činnosti. Tento majetok vedie vo svojej účtovnej a operatívnej evidencii. Zverený majetok vo vecnom a finančnom vymedzení tvorí prílohu č. 1 k tejto zriaďovacej listine.

(2) Nehnuteľný majetok spravovaný Slovenskou národnou galériou tvoria nehnuteľné kultúrne pamiatky a ďalšie nehnuteľnosti evidované v príslušných katastroch nehnuteľností.

(3) Hnuteľný majetok spravovaný Slovenskou národnou galériou tvorí hmotný a nehmotný investičný majetok, drobný hmotný majetok, zbierkové fondy, dokumentačné, archívne, knižničné fondy a ďalší hnuteľný majetok vedený v účtovnej a operatívnej evidencii organizačných zložiek.

## Čl. V

- (1) Štatutárnym orgánom Slovenskej národnej galérie je generálny riaditeľ, ktorého vymenúva na základe výberového konania a odvoláva minister kultúry Slovenskej republiky.
- (2) Generálny riaditeľ riadi činnosť Slovenskej národnej galérie v súlade so zriaďovacou listinou a za jej činnosť a hospodárenie zodpovedá ministromi kultúry Slovenskej republiky.
- (3) Generálny riaditeľ vymenúva a odvoláva svojho štatutárneho zástupcu, ktorý ho zastupuje v čase jeho neprítomnosti na základe písomného poverenia.
- (4) Organizačnú štruktúru, náplň činnosti jednotlivých pracovísk a vzájomné vzťahy medzi nimi upravuje organizačný poriadok Slovenskej národnej galérie, ktorý vydáva generálny riaditeľ.

## Čl. VI

Zverený majetok, práva a záväzky vyplývajúce z majetkovo-právnych vzťahov a pracovno-právnych vzťahov zostávajú nezmenené.

## Čl. VII

Slovenská národná galéria sa zriaďuje na čas neurčitý.

## Čl. VIII

- (1) V deň nadobudnutia účinnosti tohto rozhodnutia stráca platnosť Rozhodnutie Ministerstva kultúry Slovenskej republiky o vydaní zriaďovacej listiny Slovenskej národnej galérie číslo MK - 1728/99-1 zo dňa 20. augusta 1999 v znení rozhodnutia č. MK-1880/2005-110/3118 zo dňa 4. februára 2005, rozhodnutia č. MK-1112/2011-10/3938 zo dňa 29. apríla 2011 a rozhodnutia č. MK - 2044/2014-110/10905 zo dňa 23. júna 2014.
- (2) Táto zriaďovacia listina nadobúda účinnosť 1. novembra 2015.

Marek Maďarič  
minister kultúry  
Slovenskej republiky

Vydáva na základe poverenia zriaďovateľa MK-2768/2015-110/113886 zo dňa 15. októbra 2015

  
.....  
Alexandra Kusá, PhD.

V Bratislave 1. novembra 2015