



KÚPNA ZMLUVA

č. 01/2011/A

uzavretá medzi

a

kupujúcim:

Slovenská národná galéria, Riečna 1, 815 13 Bratislava

zastúpená generálnou riaditeľkou SNG Mgr. Alexandrou Kusou, PhD.

IČO: 164712

DIČ: 2020829943

bankové spojenie: Štátna pokladnica

číslo účtu: 7000117526/8180

I.

Predmetom kúpnej zmluvy je dielo/a, ktoré bolo/i na zasadnutí Komisie na tvorbu zbierok pre moderné a súčasné umenie dňa 01. decembra 2011, odporúčené zakúpiť:

autor: Miloš Dohnány – zoznam diel:

1. **Filmové kontakty.** 1931 – 1933, čiernobiela fotografia, papier fotografický na kartóne, 26,1 x 17,9 cm, (spolu 2 ks), značené: na kartóne vpravo perom 29.
2. **Kompozícia s fľašami mlieka.** 1931 – 1933 (novšia zväčšenina p. Bagi), čiernobiela fotografia, papier fotografický, 28,6 x 20,8 cm, značené: na zadnej strane vľavo hore ceruzkou Miloš Dohnány 1904 - 1944 "Fľaše" 1932 - 33, Sklo / Brom 28,5 x 21 cm
3. **Spinky.** 1931- 1933 (nová zväčšenina 2011), čiernobiela fotografia, papier Hahnemulle, 30,3 x 22,2 cm, neznačené
4. **Lieviky.** 1931 – 1933 (nová zväčšenina 2011), čiernobiela fotografia, papier Hahnemulle, 21,8 x 28,6 cm, neznačené
5. **Filtre,** 1931- 1933 (nová zväčšenina 2011), čiernobiela fotografia, papier Hahnemulle, 21,9 x 28,1 cm, neznačené
6. **Štúdia tkanín.** Textilná kompozícia. 1932 – 1933, čiernobiela fotografia, papier fotografický, 11,1 x 14,5 cm, značené: vzadu vľavo dolu ceruzkou 57, vpravo dolu M. Dohnány
7. **Mramor.** 1932 - 1933 (nová zväčšenina okolo 1999), čiernobiela fotografia fotografia, papier fotografický, 28,5 x 20,9 cm, značené: vzadu vľavo hore ceruzkou Miloš Dohnány 1904 - 1944 Mramor 1932 - 33 Brom / Sklo 28,5 x 21 cm
8. **Kompozícia s kovovými spružlinami (šponami).** 1932 – 1933, čiernobiela fotografia, papier fotografický, 10,1 x 14,1 cm, značené: vzadu vľavo hore ceruzkou 27
9. **Kompozícia so sklenenými tabuľami.** 1932 – 1933 (nová zväčšenina okolo 1999), čiernobiela fotografia, papier fotografický, 28,8 x 20,8 cm, značené: vzadu vľavo hore ceruzkou Miloš Dohnány 1904 - 1944 "Sklo" 1932 - 33 Sklo/ Brom 28,5 x 21 cm
10. **Ladové kryhy na Dunaji v Bratislave.** 1927 – 1928, čiernobiela fotografia, papier fotografický, 28,9 x 22,2 cm, neznačené
11. **Štamperlík.** 30. roky 20. storočia, čiernobiela fotografia, papier fotografický, 22,2 x 16,7 cm, neznačené

12. *Kompozícia (Živnosti)*. 1932 – 1933 (nová zväčšenina 1995), čiernobiela fotografia, papier fotografický, 28,6 x 20,8 cm, značené: vzadu hore ceruzkou: Miloš Dohnány 1904 - 1944, 1932 - 33
13. *Štúdia. Kužel*. 1932 – 1934, čiernobiela fotografia, papier fotografický, 14,4 x 12,1 cm, neznačené
14. *Hortenzie*. 1933 – 1934, bromostrieborná fotografia, papier fotografický, 20,4 x 17,2 cm, značené: vzadu hore ceruzkou M. Dohnány, Hortenzie 1933 - 34, bróm
15. *Citróny a hrnček mlieka*. Okolo 1935, čiernobiela fotografia, papier fotografický na kartóne, 18,5 x 21,4 cm, neznačené
16. *Čakanie na Propeller*. 1936 (zväčšenina 2011), čiernobiela fotografia, papier fotografický, 30,7 x 41 cm, neznačené
17. *Bez názvu (Autá v snehu)*. Okolo 1937, čiernobiela fotografia, papier fotografický na kartóne, 12,9 x 17,9 cm (kartón 15,8 x 23 cm), neznačené
18. *Zátišie s Odolom a zubnými kefkami*. Okolo 1938 (zväčšenina 2011), giclée print, papier, 30,4 x 42,5 cm, neznačené **cena: 4 860,- €**

Autor: Imrich Beneš

Bábika v kroji (Malá Čičmanka). 1932, čiernobiela fotografia, papier fotografický, 39,5 x 29,4 cm, značené: vzadu hore v strede perom Kurzy fotoklubu YMCA v Bratislave (vedúci M. Dohnány) Malá Čičmanka (Imrich Benuš) 7 Brom, hore vľavo VII. členská výstava obrazovej fotografie fotoklubu YMCA Bratislava v októbri 1936, v strede vľavo papierová nálepka Foto Východoslovenské múzeum Košice Druhá medzinárodná výstava fotografická, v strede pečiatka Sdruženie fotografov amatérov YMCA v Bratislave, perom Doll from Chichmany, Imrich Beneš Bratislava YMCA Fotoclub, pečiatka Výstava národopisné fotografie UPM Praha 1950, vľavo dolu pečiatka Des Moines, Iowa, U.S.A International Photographic Salon, Sponsored by The Y. M. C. A. Movie and Camera Club, vpravo dolu perom vrátiť Milošovi Dohnányi Bratislava Dutkova č. 2

cena: 270,- €

II.

Predávajúci predáva a kupujúci kupuje predmet (originál umeleckého diela) uvedené v bode I. tejto zmluvy za cenu **5 130,- €**, slovom **päťtisícotridsať Euro**. Týmto predávajúci postupuje kupujúcemu výkon majetkových práv v rozsahu § 18, ods. 2 Zákona o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon) č. 618/2003 Z.z.

III.

Predávajúci prehlasuje, že predávaný predmet je jeho výlučným vlastníctvom a neviazu na ňom žiadne ťarchy a bremená. Predávajúci sa zaväzuje nahradiť kupujúcemu všetku škodu, ktorá by vznikla v dôsledku nepravdivosti tohto tvrdenia.

IV.

Na tento nákup sa vzťahujú ustanovenia § 588 a § 610 Občianskeho zákonníka, v znení zákona č. 47/1992 Zb. a Zákona o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon) č. 618/2003 Z.z.

Po obojstrannom podpísaní tejto zmluvy a riadnom prevzatí predmetu bude dohodnutá cena poukázaná
na číslo účtu: 2620798016/1100
v peňažnom ústave: Tatra banka

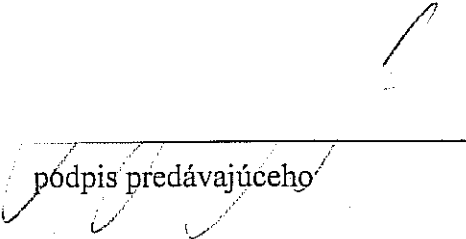
V.

V súlade s ustanoveniami zákona č. 428/2002 Z.z. o ochrane osobných údajov v platnom znení (ďalej len „zákon“) dotknutá osoba (predávajúci, darca, autor prípadne iná osoba oprávnená vykonávať autorské práva) vyhlasuje, že osobné údaje poskytla dobrovoľne, osobné údaje sú pravdivé a zároveň dáva Slovenskej národnej galérii, Riečna 1, 815 13 Bratislava, IČO: 164 712 svoj výslovný súhlas so spracúvaním týchto osobných údajov a súhlasí s ich využitím k vymedzenému účelu (kúpa, darovanie a poskytnutie licencie).

Slovenská národná galéria garantuje, že osobné údaje využije len pre interné účely a tieto neposkytne tretej osobe, v zmysle Zákona č.428/2002 Z.z. o ochrane osobných údajov v znení neskorších predpisov.

Zmluvné strany podpisujú túto zmluvu na znak súhlasu s jej obsahom.

Zmluva je vyhotovená v 4 exemplároch, z ktorých 2 exempláre obdrží predávajúci a 2 exempláre obdrží kupujúci.


pôpis predávajúceho

dátum:

- 9. DEC. 2011


pôpis kupujúceho

dátum:

14 DEC. 2011